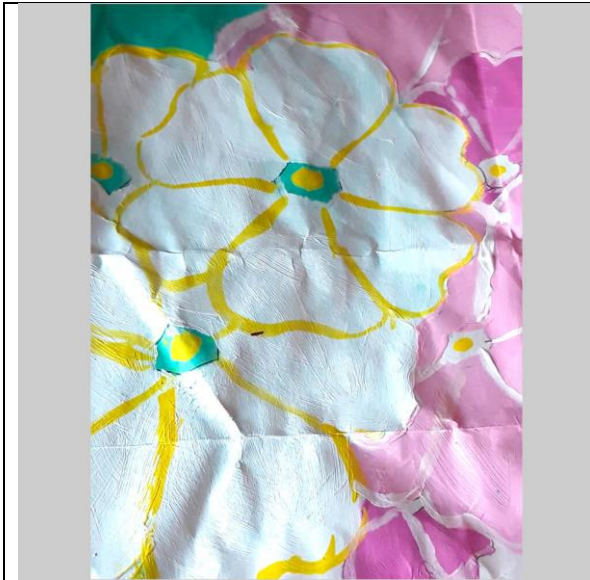




MONATSIDEE APRIL PRIMELIFRÜHLING

PRIMELN ENTDECKT UND ZUM BILD GESTALTET



«Primeli» kennen und sich von den Farben inspirieren lassen. Ein kleines, feines Farbstiftbild kann genau so spannend sein wie ein grosses, mit Couache gemaltes Bild. Wer die Blüte charakteristisch zeichnen kann, hat alle Möglichkeiten. Eine runde, zartgrüne Fläche gibt bei der vorgeschlagenen Arbeit Anregung und Orientierung auf dem Blatt.
Die Kleineren malen eine einfache Blüte rund um ein gegebenes „Loch“
Das Motiv ist auch für eine Osterarbeit geeignet.

PRIMELIFRÜHLING

Stufe: Zyklus 1/ Zyklus 2 und Spielgruppe
Aufwand: Farbstiftbild 1 Lektion
Wasserfarbenbild 2 Lektionen
Technik: Zeichnung mit Farbstift ausgemalt (kann auch als Vorübung dienen)
mit Pinsel gemaltes, grosses Bild

ANDERE FÄCHER

Biologie

- Primeli in der Natur
- Primeli im Schulgarten
- Primeli im Gewächshaus
- Wo wachsen sie, wie überwintern sie, wie verbreiten sie sich?
- Was sind Blätter der Pflanze, was sind Blütenblätter?
- biologischer «Sinn» der einzelnen Blütenteile

KOMPETENZEN

- Die Gesetzmässigkeiten in der Natur erforschen, Form und Anzahl der Blütenblätter beobachten. Wie sieht die Mitte der Blüte aus?
- Sehen als Grundlage des Gestaltens.

- Die Blüte zeichnerisch charakterisieren lernen, zuerst nach Schema, dann frei zeichnen können

Selbstwirksamkeit:

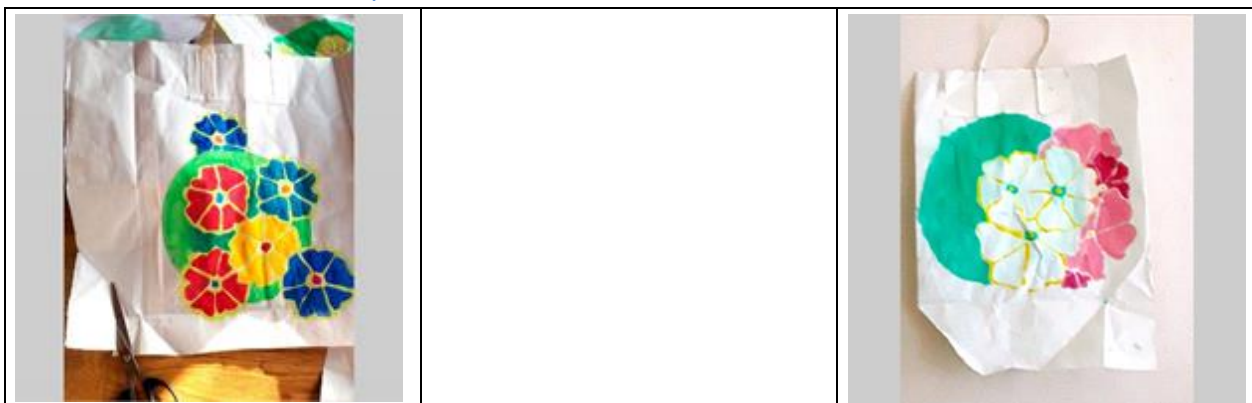
Erstaunliche Regelmässigkeiten zum einen und unterschiedlichste Farbgebungen zum anderen in der Natur entdecken macht Freude und weckt Neugierde. Die Sinne schärfen heisst auch immer, die Persönlichkeit stärken. Jedes gelungene Bild, jeder persönliche Entwurf schafft Vertrauen ins eigene Können.

SCHÜLERBEISPIELE

kleine Farbstiftbilder



Mit Couache auf festem Papier



MATERIAL

Wasserfarbe: weisses Papier A3, oder Hälfte einer Papiertragetasche. Couache Farben

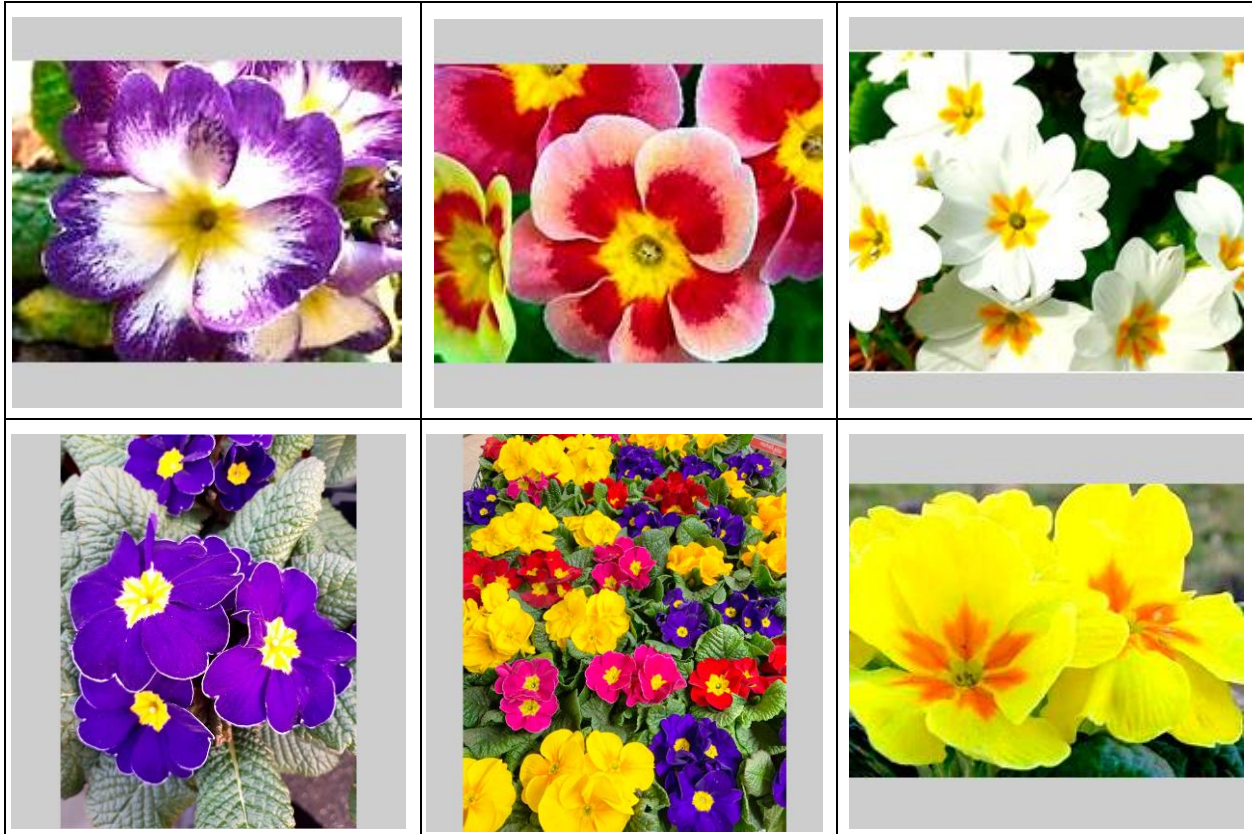
Farbstift: A4 Blatt weiss, 120 gr. halbiert

VOR-BILDER

Echte Primeli mitbringen.

Im Garten Primeli entdecken, eine Blüte zum genauen Betrachten mitnehmen.

Verschieden Beispiele



VOR-BEREITEN

Alle: Bleistift, Gummi

Wasserfarbe:

- Grosses weisses Papier. Schulmalfarben Couache
- Pinsel Flach 5 mm oder schmaler
- Handtuchpapier
- Wassergläser

Farbstift:

- A4 Blatt 120 gr halbiert
- Farbstifte

VOR-MACHEN

- Einzelne Schritte vorzeichnen

ARBEITSGÄNGE

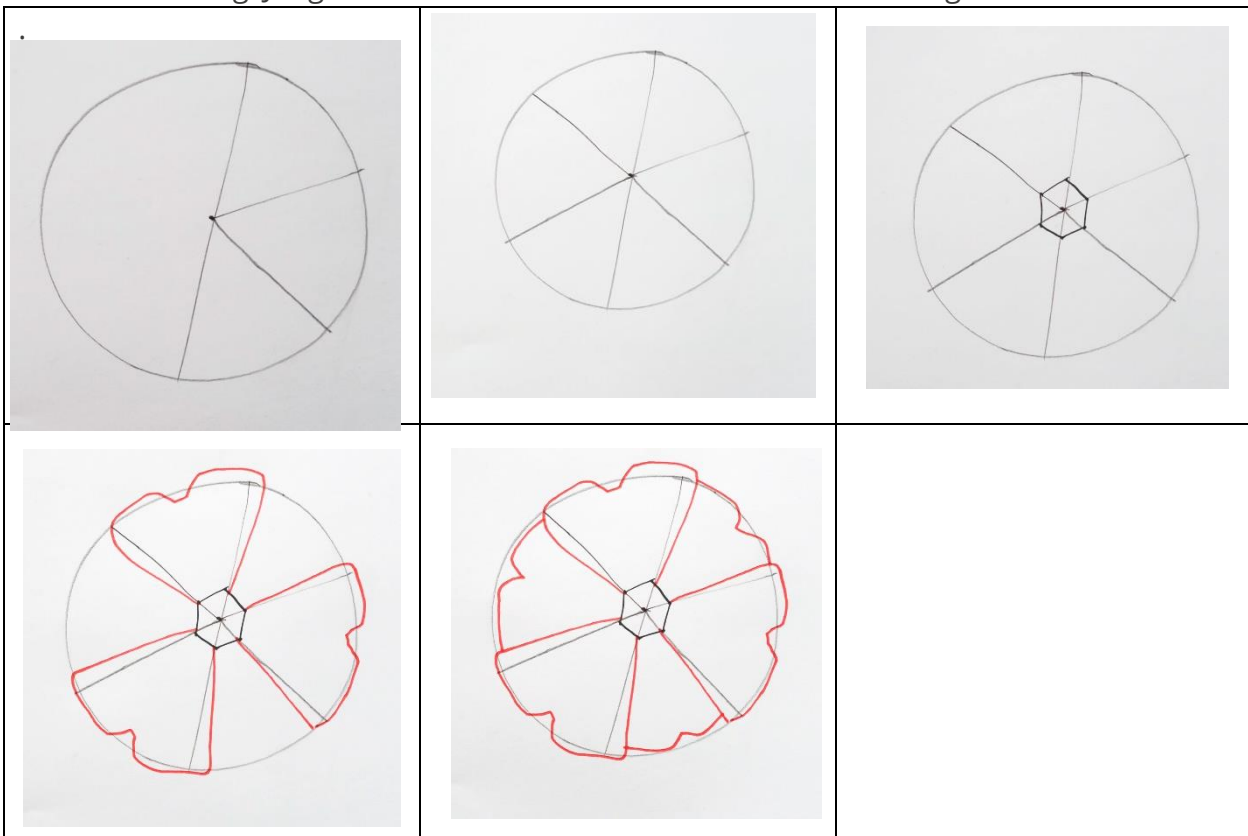
1. Schritt: eine Blüte zeichnen

Zeigen, wie man die Blüte einzeln zeichnen kann. Die meisten Primeln haben 6 Blütenblätter. Mit Bleistift den Kreis fein zeichnen, dann mit dem Durchmesser beginnen, Mitte bezeichnen und davon ausgehend den Halbkreis in drei Teile teilen, (drei gleiche Kuchenstücke). Zweite Kreishälfte genauso.

Wer eine fünflättrige Primel zeichnen möchte, teilt den Kreis nach Augenmass von der Mitte her in 5 Stücke.

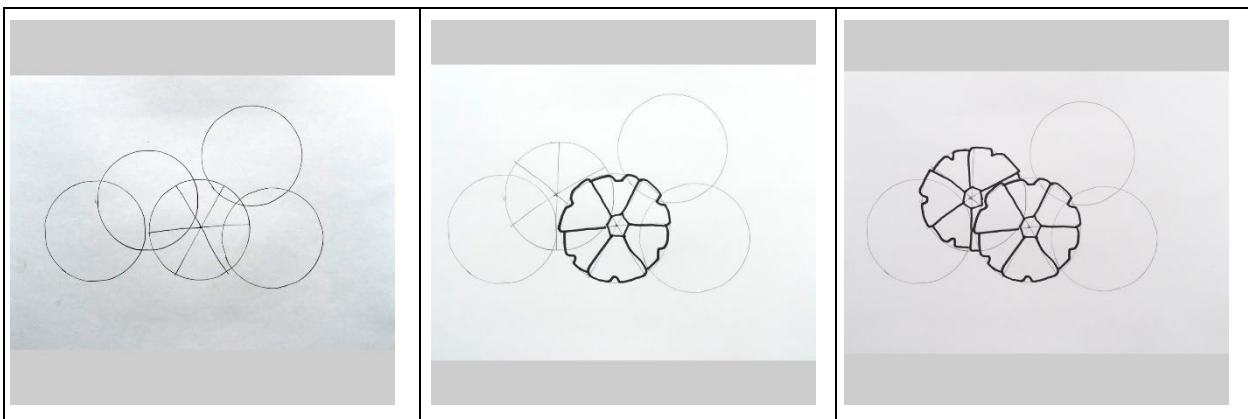
Dann Blütenblätter in der gewünschten Form fester zeichnen.

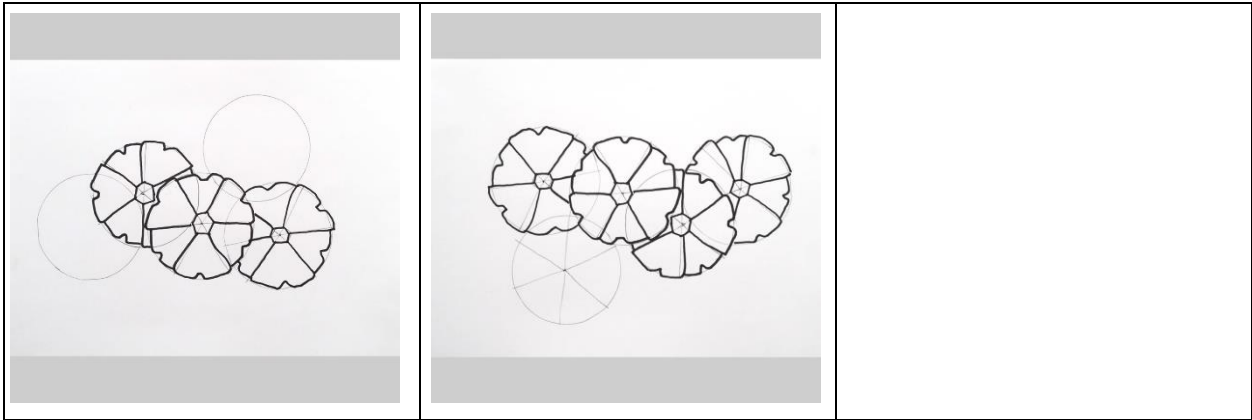
Zuerst drei etwas grösser, dann die dazwischen etwas schmaler zeichnen. Es ergibt sich eine Überschneidung. Jüngere Schüler zeichnen alle Blütenblätter entlang der Bleistiftlinien.



2. Schritt: Blütengruppe zeichnen

Zuerst die Kreise in der gewünschten Anordnung fein mit Bleistift zeichnen. Dann eine Blüte nach der anderen dazufügen. Nur zeichnen, was sichtbar wäre.





3. Schritt: Farbstiftbild

Zeichnung mit Bleistift machen, ausmalen mit Farbstift. Hier kann die Farbstiftarbeit abgeschlossen werden. Wer diese als Entwurf nimmt macht weiter:

4. Schritt: Wasserfarbe

Auf A3 Papier zeichnen, dann mit dem Pinsel malen.

Beim 1. Beispiel ist ein grüner Kreis vorgegeben. Darauf wurden die weissen Primeli mit Couache (Deckfarben) gemalt. Anschliessend die rosafarbenen Blüten, dann wurde die Blattformen mit gelb nachgezogen.

Der vorgegebene Kreis ist Orientierungspunkt und Abwechslung. Er erinnert an die grünen Blätter der Pflanze ohne dass diese einzeln gemalt werden müssen, was eine grosszügigere Gestaltung des Bildes erlaubt.

1. Beispiel Schülerarbeit



2. Beispiel



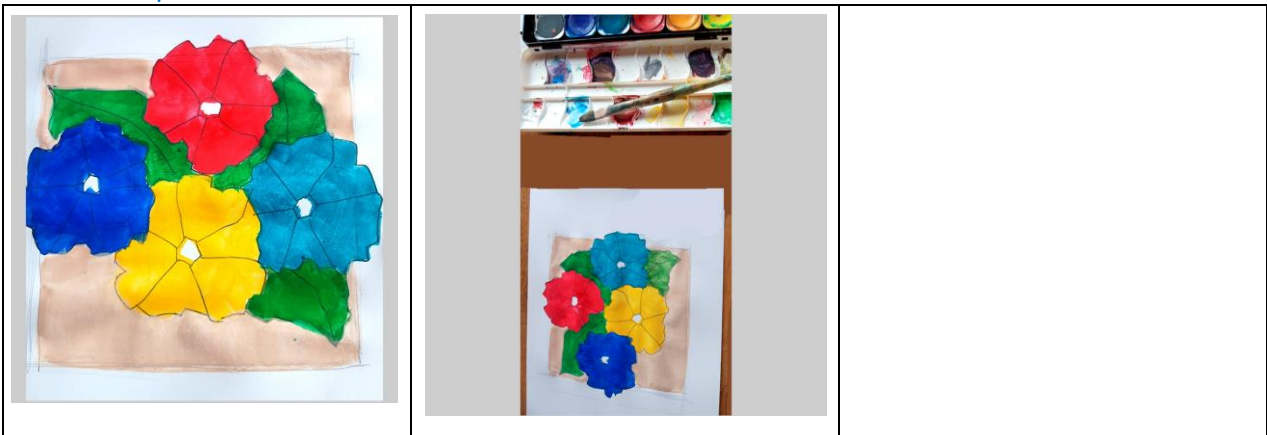


Bei diesem Bild (2. Beispiel), nach der Zeichnung mit dem Bleistift zuerst die Konturen der Blütenblätter malen.

Dann die grüne Fläche malen. Vor dem ausmalen der Blütenblätter die Bleistiftlinien vorsichtig ausradieren! Das vielleicht zu breite Papier etwas abschneiden.

Wer eine einfachere Arbeit machen möchte:

3. Beispiel: einfache Version, mit Schulkastan.



Ein A4 grosses Bild, mit Malkastenfarben malen. Nicht ganz deckend malen, damit die Bleistiftlinien der einzelnen Blütenblätter durchscheinen, erlaubt das grosszügigere malen der Blüten.

FÜR KINDERGARTENKINDER UND JÜNGERE

1. Schritt: Kreise malen

Als Orientierungspunkt ein rundes Loch in die Mitte schneiden, die Kinder können dann einfach rundherum malen!

An einem eigenen Bild vormachen.

Direkt mit Flachpinsel, 5 mm malen

Hinweis:

In den Volg Filialen werden regelmässig die Plakate mit den Sonderangeboten gewechselt.

Fragt nach, ob ihr die gebrauchten Plakate bekommen könnt. Das Papier ist gut geeignet für Wasserfarbenbilder.

2. Schritt Blüten-Blätter malen

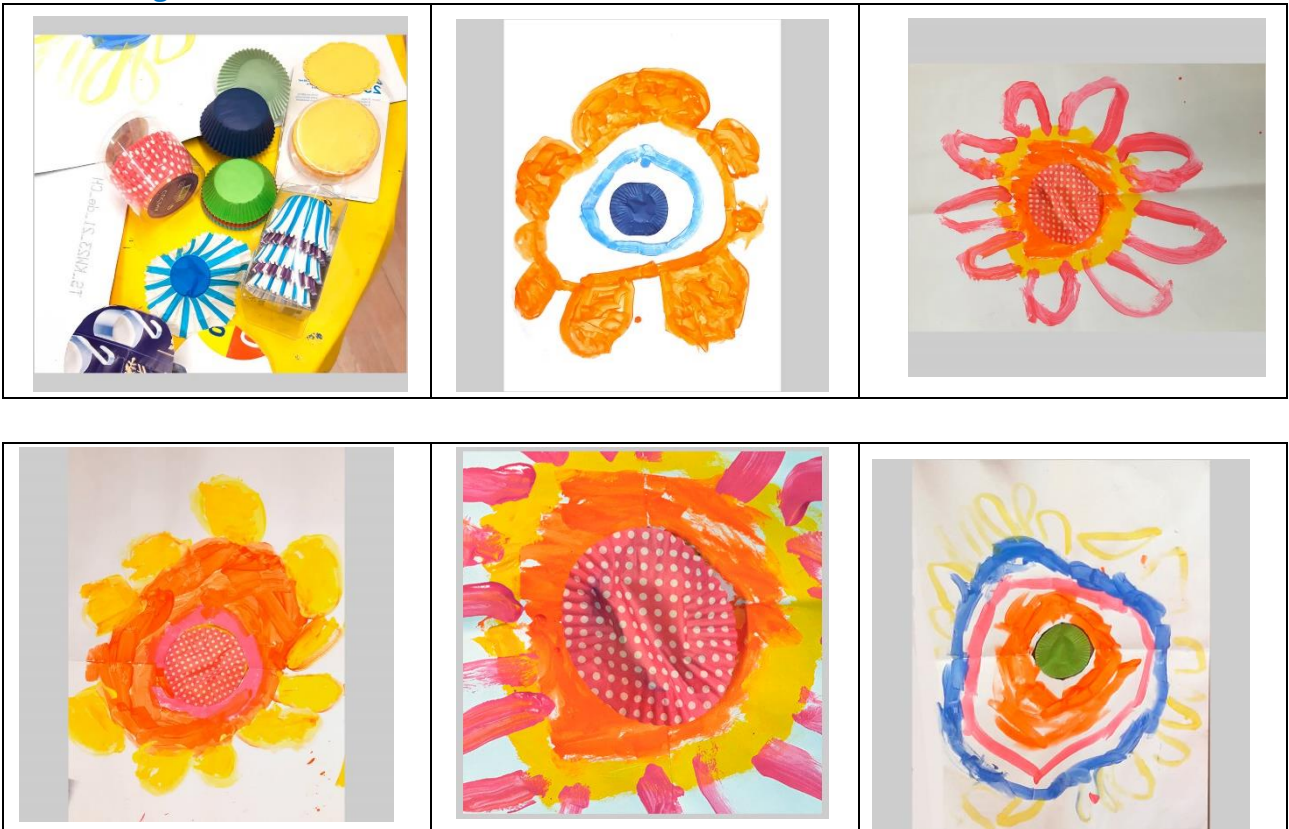


Am eigenen Bild vorzeigen, wie man Bögen malt. Die Kinder machen es nach.

Mit Couache gemalt auf der Rückseite eines Volg-Plakates

3. Schritt die Mitte ausfüllen Verschiedene Materialien zur Verfügung stellen, farbiges Papier, Törtli-Formen, Geschenkpapier usw. Die Kinder aussuchen lassen und gemeinsam mit Klebestift hinten drankleben.

Mit «Füllung» im Loch



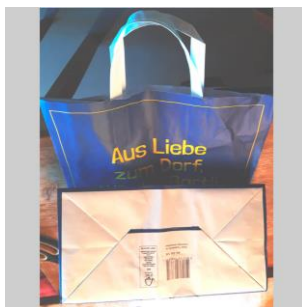
WEITERENTWICKLUNGEN

- Primeli im Topf mit Blättern malen

- Primelibild Aquarellieren



- Mit dem Motiv ein Osterei malen
- Auf festem Papier zweimal ein Osterei malen, rückseitig aufeinanderlegen und den unteren Teil poststichen, ergibt ein einfaches füllbares Osterei.
- für den Osterbaum: 2 bemalte Eierformen auf beide Seiten eines gleichförmigen Kartons kleben
- Karten für Ostern oder Muttertag malen (siehe Schülerarbeit)



«Aus Liebe» zum grosszügigen Malen, brauche ich gerne solche Tragtaschen aus Papier. Eure Schüler werden mit dem Frühlingsboten Primeli etwas Schönes daraus machen!

