

MONATSIDEE JANUAR: SCHNEEHASE MIT EINER SPANNENDEN TECHNIK WARME UND KALTE FARBEN ERLEBEN



Das reizvolle dieser Arbeit ist die Tarnung des Schneehasen. Es gilt, einen Hasen so zu malen, dass man ihn eigentlich kaum sieht. Dazu werden mit einer einfachen Technik verschiedene kalte und warme Weisstöne «erfunden». Der Hase wird durch den Wechsel von warmem und kaltem Weiss sichtbar gemacht. Je älter die Schüler, desto differenzierter können sie diese Malweise einsetzen. Kleinere Kinder bekommen den Hasen aufgeklebt und lernen, mit dem Pinsel zu arbeiten, indem sie damit Schneetupfen tupfen. Ihnen macht es Spass, dem Hasen «Schnee zu geben».

SCHNEEHASE

Stufe	Zyklus 1, 2, 3 und Spielgruppe
Aufwand	1 bis zwei Lektionen
Technik	Hase zeichnen mit Bleistift Pointilistisch malen mit Flachpinsel

ANDERE FÄCHER

Biologie/Naturkunde:

- Warum ist der Schneehase weiss? Ist er immer weiss?
- Welche anderen Tiere haben weissen Pelz und überleben damit in Schnee/Eis?
- Tierspuren im Schnee

Kultur, Künstler kennenlernen

- Die Technik des Pointilismus am Beispiel des Malers Giovanni Segantini

KOMPETENZEN

- Natur genauer erfassen.
- Spezielle Technik für das Mischen feiner Weisstöne erleben
- Erleben wie viele weisse Farbtöne es geben kann.
- Kennenlernen von kalten und warmen Farbtönen.
- Licht und Schatten auf dem Hasenfoto entdecken, kalte und warme Farben zuordnen

- Spannung erleben, ein Tier zu malen und es gleichzeitig so gut wie unsichtbar zu machen.
- Mit dem Pointilismus bekannt werden

Selbstwirksamkeit:

Ein eigenes interessantes Kunstwerk zu malen ist ein stärkendes Erlebnis. Es ist eine aufbauende Erfahrung, eine Einkaufsstüte zu einem Kunstwerk machen und damit dem Betrachter etwas Ansprechendes «erzählen» zu können.

SCHÜLERBEISPIELE



MATERIAL

- Packpapier von brauner Einkaufsstüte oder Packpapier A3 Format
- Notizpapier und Bleistift
- Kartonteller beschichtet
- wasservermalbare Neocolor, verschiedene Blau und Gelb
- Weisse Wasserfarbe, (Flasche, Schultempera, Lascaux usw.)
- Flachpinsel Grösse 10 oder 14 (geht notfalls mit jedem mittelgrossen Pinsel)
- Wasserglas
- Handtuchpapier

VOR-BILDER

Bilder von Schneehasen



VOR-BEREITEN

- Einkaufssäcke (braune Innenseite) sammeln oder starkes Packpapier von der Rolle zuschneiden. Säcke seitlich aufschneiden, ergibt 2 bemalbare Seiten
- Farben bereitstellen: Flasche mit Weiss, verwashbare Ölkreiden
- Beschichtete Kartonteller
- Wasser und Papier für das Putzen der Pinsel

VOR-MACHEN

- Gemeinsam einen Hasen zeichnen auf Sudelpapier
- Die Mischtechnik zeigen
- Die Maltechnik zeigen
- Kalte und warme Farben erklären

ARBEITSGÄNGE

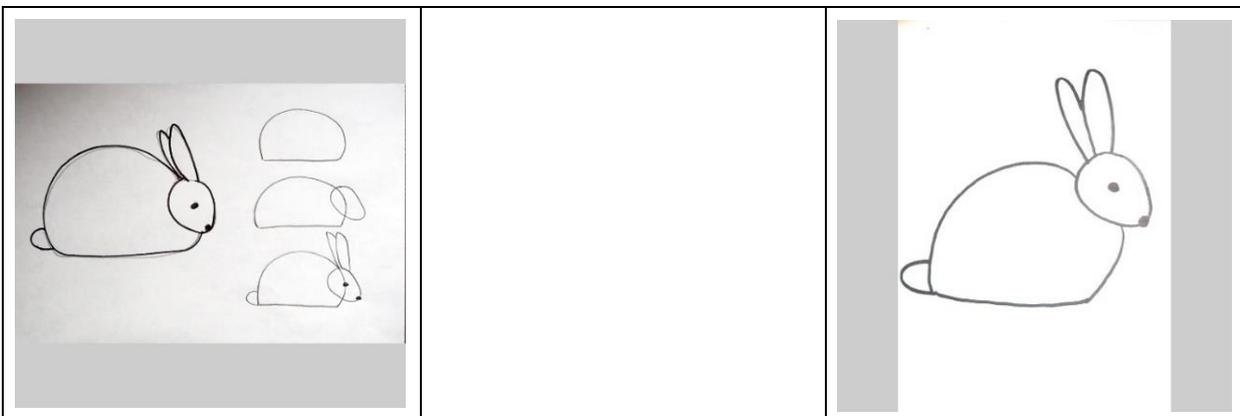
1. Schritt: Hase zeichnen

Jüngere Kinder: Mit Bleistift auf ein Sudelblatt nach Anleitung der Lehrperson Schritt für Schritt zeichnen.

Ältere Kinder: nach Fotos einen Hasen zeichnen

Wer es dann kann, den Hasen gross aufs Packpapier zeichnen

Falls auf Einkaufsstüte gearbeitet wird, Griffe der Einkaufsstüte sollen oben sein

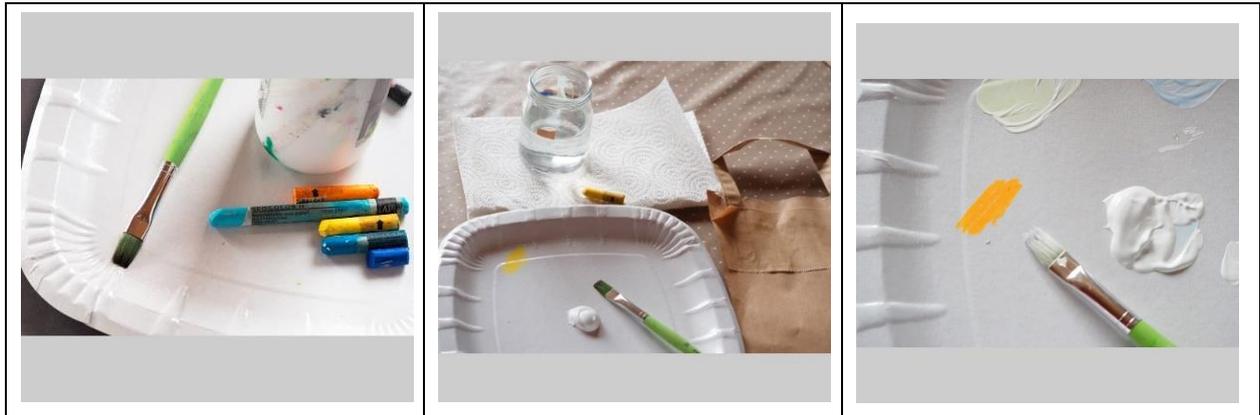


2. Schritt: Was sind warme und was sind kalte Farben.

Vorzeigen: Blaue Töne sind kalte Farben, also Schattenfarben. Gelbe Töne sind warme Farben also Sonnen- und Lichtfarben.

Anhand der Fotos beobachten und beschreiben wo Schatten und wo Licht zu sehen ist.

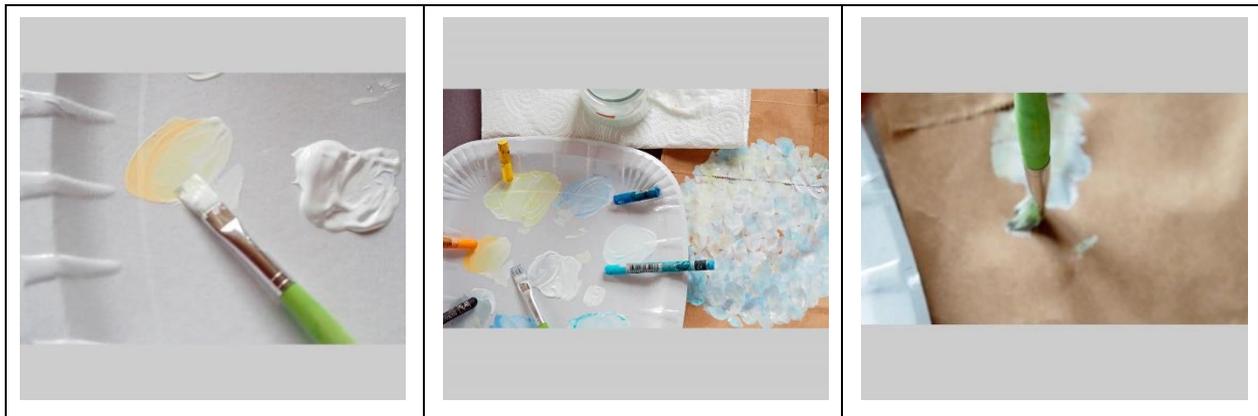
3. Schritt: malen



Weisse Farbe auf den Teller geben (Lehrer, Dosierung ist anspruchsvoll!). Von der Neocolor etwas Farbe abreiben.

Mit wenig weisser Farbe mischen, bis das Weiss einen entsprechenden feinen Farbton bekommt.

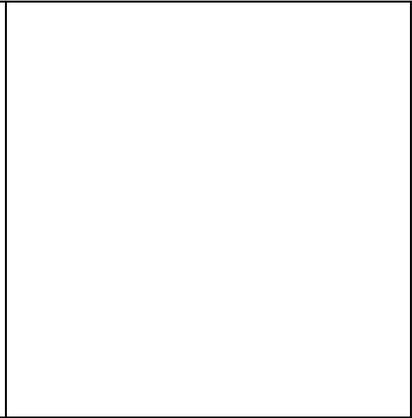
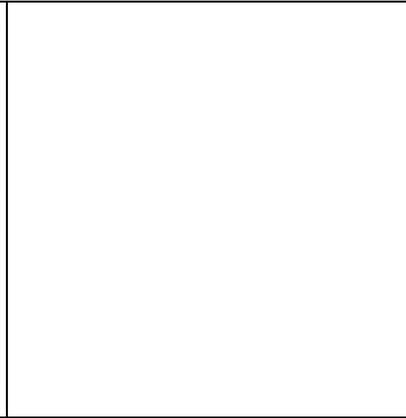
Andere Farbe mit Neocolor an den Rand malen, wieder mit weisser Farbe vermischen, neuer Farbton entsteht. Verdünnen mit Wasser ist nicht nötig. Das Wasser brauchen, um den Pinsel zu waschen, wenn die Farbe gewechselt wird.



Mit kaltem und warmem Weiss den Hasen und die Umgebung gestalten, indem man die Farbe aufs Papier **tupft**. Ganz am Ende könnte ein dunkler Tupfer für Nase, Pfoten, Ohren oder Schwänzli verwendet werden. Der Hase muss erkennbar bleiben.

4. Schritt: trocknen lassen

Trocknen lassen und das Bild an den Taschengriffen aufhängen

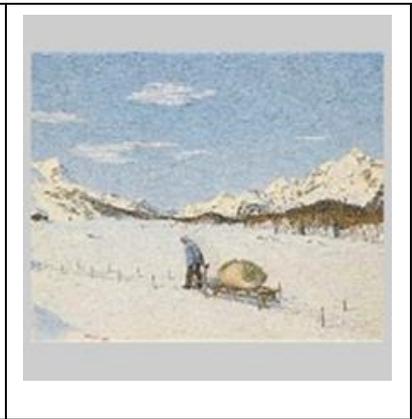
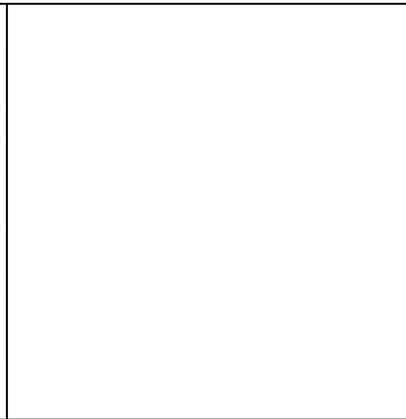
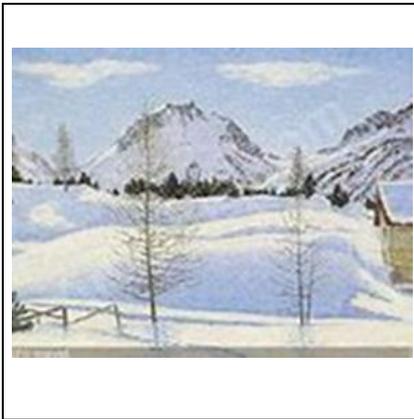


WEITERENTWICKLUNGEN

Andere Schneetiere malen

Mit dieser Technik einen Himmel malen, wie es Segantini oder Giacometti in ihren Winterbildern gemacht haben (2 Zyklus/3 Zyklus)

Anschauungsmaterial, Bilder dieser Künstler müssten vorhanden sein

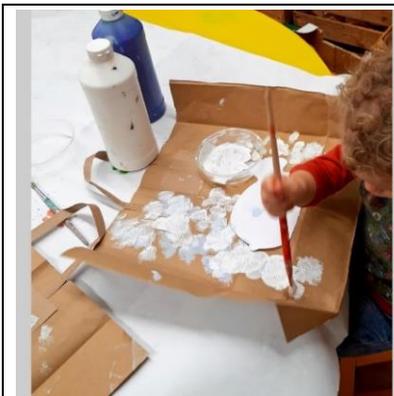


FÜR JÜNGERE KINDER UND SPIELGRUPPE

Einen vom Erwachsenen ausgeschnittenen Hasen auf Papiertüte kleben

Verschiedene warme und kalte Farben selbst mischen und in Schälchen zur Verfügung stellen

Das Handhaben des Pinsels kann so sehr gut ausprobiert werden. Tupfen ist für die Kleinen einfacher als malen. Es macht Ihnen zudem grosse Freude, wenn sie dem Schneehasen Schneeflocken tupfen dürfen.





Diesen Schneeball schicke ich Euch und hoffe, dass der Ball ins Rollen kommt!



Malen mit Marlies
Kurse für Erwachsene und Kinder
Stör-Malerei
Aquarellieren | Acrylmalen
Weiterbildung für Lehrer
Marlies Klesse
+41 79 433 96 75
malen-mit-marlies.ch